

	M_OR_40
Kierunek lub kierunki studiów	Ochrona roślin i kontrola fitosanitarna
Nazwa modułu kształcenia, także nazwa w języku angielskim	<b>Nabywanie, stosowanie i obrót środkami ochrony roślin</b> Procurement, application and turnover of plant protection means
Język wykładowy	j. polski
Rodzaj modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny)	Obowiązkowy
Poziom modułu kształcenia	I stopień – studia stacjonarne
Rok studiów dla kierunku	<b>III</b>
Semestr dla kierunku	<b>5</b>
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/ niekontaktowe	1 (0,5/0,5)
Tytuł/ stopień/Imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej	<b>Dr Grzegorz Soczyński</b>
Jednostka oferująca przedmiot	Katedra Ochrony i Kwarantanny Roślin
Osoby prowadzące zajęcia	Dr Grzegorz Soczyński
Cel modułu	Zapoznanie studentów z zasadami nabywania, stosowania oraz obrotem środkami ochrony roślin z uwzględnieniem aktualnie obowiązującego prawa w tym zakresie.
Treści modułu kształcenia – zwrócić uwagę na ok. 100 słów.	Zasady stosowania środków ochrony roślin. Wybrane zagadnienia z ustawodawstwa w zakresie ochrony roślin i stosowania środków ochrony roślin. Obrót i konfekcjonowanie środków ochrony roślin w Polsce. Etykieta – instrukcja stosowania środka ochrony roślin. Ewidencja stosowanych zabiegów ochrony roślin. Czynniki wpływające na skuteczność chemicznego zabiegu ochrony roślin. Uboczne skutki stosowania chemicznych środków ochrony roślin (zatrucia zawodowe i przypadkowe, zatrucia organizmów pożytecznych, skażenie gleby, wody, powietrza i żywności, uodparnianie się szkodników i patogenów, kompensacja chwastów)
Zalecana lista lektur lub lektury obowiązkowe	Aktualnie obowiązujące akty prawne w Polsce i Unii Europejskiej Boczek J. Nauka o szkodnikach roślin uprawnych. Wyd. SGGW W-Wa (wyd. 2001 + późniejsze) Borecki Z. Nauka o chorobach roślin. PWRiL W-wa (wyd. 2001 + późniejsze) Zalecenia ochrony roślin dotyczące zwalczania chorób, szkodników oraz chwastów roślin uprawnych I-IV, Instytut Ochrony Roślin - Poznań
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Wykład z wykorzystaniem technik audiowizualnych, wykorzystanie opublikowanych aktów prawnych, dyskusja